

Творческая мастерская по рисованию: «Пчелки на лугу»

Подготовила воспитатель
Мишневa Ирина Владимировна

Образовательные области:

- «Познавательное развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Речевое развитие».

Цель: учить создавать изображение пчел и луговых цветов.

Программное содержание:

учить детей изображать пчелу на цветке, передавая особенности строения насекомого, окраску.

Учить рисовать в смешанной технике – акварель+ гуашь + фломастер.

Совершенствовать технику работы с акварелью и гуашью, владению кистью.

Развивать умение соотносить размер пчелы и цветка, обращая внимание на последовательность их изображения.

Развивать чувство цвета, глазомер.

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при работе изобразительными материалами.

Предварительная работа:

- просмотр видеороликов, видеофильмов о насекомых.
- система изобразительной деятельности по работе акварелью и гуашью.

Материалы и оборудование:

Голубые листы формата А-4, гуашь, акварель, фломастеры, кисти №2, непроливайки, промокашки, фломастеры, образец рисунка, иллюстрации пчел и луговых цветов.

Ход занятия:

Игра-приветствие:

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, солнце золотое,

Здравствуй, лёгкий ветерок,

Здравствуй, дорогой, дружок.

АУДИОПИСЬМО от Мишки-топтыжки.

Здравствуйте! Я - Мишка-топтыжка, ваш веселый мультяшный друг! Я спал всю зиму, только что проснулся. Я очень проголодался. Та-а-к хочется мёда... Только где его взять не знаю.

Воспитатель: - Ребята, что же нам делать? (помочь Мишке). А как? Откуда берётся мёд? (ответы детей). Верно его делают пчёлы, собирая нектар с цветов. Ребята, но у нас нет пчёл и цветов, как же быть? (ответы: можно нарисовать).

Тогда давайте сначала рассмотрим картинку с изображением пчелы. Дети рассматривают изображение пчелы. Выделяют части тела, и окраску, обращают внимание на особенности строения и мелкие детали. Сначала рассмотрим, какие части тела есть у пчелы? (Ответы детей) Тело овальной формы, крылья, хоботок, глаза, лапки.

Далее педагог предлагает пройти в мастерскую, где учит приёмам изображения пчелы на цветке.

Воспитатель: - Скажите, какие из них вы знаете? Дети называют цветы: - Ромашка, тюльпан, одуванчик, маки и т.д.

Воспитатель: - прежде чем нарисовать пчел, мы нарисуем зеленую травку и цветы - ромашки. Обратите внимание, что по размеру крупнее, цветок или пчела? (ответы детей). Концом кисти рисуем стебли на расстоянии. Затем промываем кисть и рисуем цветы, например, ромашки – жёлтую серединку и белые лепестки. Изображаем цветы на каждом стебле. А затем рисуем пчёл. Пчела меньше цветка (показ способа изображения пчелы), набираем желтую гуашь кистью, рисуем небольшой овал, промываем кисть, промачиваем, а теперь набираем белую акварель и рисуем крылья, акварель поможет передать прозрачность крыльев, они овальной формы и идут от середины туловища, вот так. Обратите внимание, пчелу мы видим не полностью, она сидит боком к нам, поэтому, глаз рисуем один, всего у пчелы шесть лап, а мы видим только три. Когда краска полностью высохнет, мы черным фломастером рисуем глазки, лапки и полоски на туловище пчелы. Педагог рекомендует детям дополнять свои рисунки соответствующими деталями.

Пальчиковая гимнастика

«Пчёлка»

Солнце поднимается, *Скрещенные руки – имитируют лучи.*

Пчёлка просыпается. *Имитируют махи крыльями.*

Солнышко садится, *Пальцы зажимают в ладони.*

Пчёлка спать ложится. *Складывают ладони друг к другу.*

Дети проходят в мастерскую, и приступают к рисованию. Педагог даёт установку, на то, что рисовать нужно аккуратно.

Дети приступают к работе, педагог руководит процессом рисования, оказывает индивидуальную помощь, нуждающимся детям. Даёт словесные указания и рекомендации. Детям, которые справились быстрее, предлагает дополнить рисунок летящими пчёлами, божьими коровками, облаками, солнцем по желанию детей.

После окончания рисования, дети выкладывают работы на большой стол и рассматривают их. Делятся впечатлениями.

Воспитатель: - Ребята, замечательные рисунки у нас получились! Слышите, чьи это голоса? (аудиозапись жужжанье пчёл). Верно, это пчёлы жужжат. Давайте и мы пожужжим – тренировка звукопроизношения Ж.

Как вы думаете будет теперь у Мишки-топтыжки мёд? Помогли мы с вами медвежонку? (Ответы детей).

Ребята, что вы запомнили, во время занятия. Что вам понравилось?

Оформление выставки детских рисунков.

